

GIOVANI JAZZISTI AL WINDSOR PARK

Officina Windsor Park
Via San Faustino 155/U – Modena

Domenica 18 febbraio 2018 | ore 17.30
segue aperitivo

SOUL FOOD+ MANUEL CALIUMI

Manuel Caliumi sassofono

Davide Raisi chitarra

Francesco Piccinini pianoforte

Francesco Zaccanti contrabbasso

Riccardo Cocetti batteria

PROGRAMMA

Killer Joe (B.Golson)

Jeanine (D.Pearson)

Jordu (D.Jordan)

Edward Lee (H.Mabern)

Song for my Father (H.Silver)

The Sidewinder (L.Morgan)

Del Sasser (S.Jones)

Sneaking Around (R.Bryant)

Sister Sadie (H.Silver)

Work Song (N.Adderley)

**Biglietto "faidaté": da zero a 10 euro, secondo
disponibilità, responsabilità, gradimento**

Soul Food, è un progetto musicale sviluppato nel 2016, dall'incontro di quattro giovani musicisti jazz della scena emiliana, formati musicalmente in Conservatorio o privatamente ed esibitosi in varie rassegne e festival nel Nord Italia. In questo concerto, al quartetto si unisce il giovane sassofonista Manuel Caliumi.

Soul Food è un progetto versatile, che ricerca le sonorità Hard Bop e ricche di Blues dei grandi interpreti, come Lee Morgan, Horace Silver e Cannonball Adderley, sempre rileggendo le composizioni in chiave personale. La caratteristica del repertorio è la trascinante componente ritmica, che rende praticamente inevitabile un coinvolgimento da parte del pubblico anche meno avvezzo all'ascolto di jazz strumentale.



Comune
di Modena



Fondazione
Gioventù
Musicale
d'Italia
SEDE DI MODENA www.gmimo.it

Officina Windsor Park
Via San Faustino 155/U – Modena

Domenica 4 marzo 2018

ore 17.30

segue aperitivo

DEAR ORNETTE TRIO

Giacomo Ferrigato chitarra

David Paulis contrabbasso

Andrea Lovo batteria

PROGRAMMA

Honesty Suite (Paulis, Lovo, Ferrigato)

Biglietto "faidaté": da zero a 10 euro, secondo disponibilità, responsabilità, gradimento

Un progetto inaspettato, risultato della somma di tre storie musicali apparentemente lontane l'una dall'altra. Il sound, contaminato da molteplici influenze, prende forma l'una dall'altra. Il sound, contaminato da molteplici influenze, prende forma dal contrabbasso di David Paulis, la chitarra di Giacomo Ferrigato e la batteria di Andrea Lovo. Si esibiscono come progetto elettroacustico in importanti situazioni e rassegne, come "Inverno in Jazz" al Nadir di Padova, a Bologna e alla rassegna "Jazz@Open" di Pavullo nel Frignano.

INFO: www.gmimodena.it

email: segreteria@mimo@gmail.com

tel. 331 3345868

Officina Windsor Park
Via San Faustino 155/U – Modena

Domenica 8 aprile 2018

ore 17

segue aperitivo

Esibizione del corso di improvvisazione tenuto dal M° Stefano Calzolari nell'ambito del progetto regionale "La Strada della musica" gestito da Circolo Musicale G. Bononcini – Vignola coord. Giovanna Galli

ore 17.30

segue aperitivo

OPEN YOUNG QUARTET

Matteo Mugoni chitarra

Francesco Ferrari piano

Gianluca Contri contrabbasso

Margherita Parenti batteria

PROGRAMMA

Stablemates (B.Golson)

Anthropology (C.Parker)

Softly as In a Morning Sunrise (S.Romberg)

Take the A Train (B.Strayhorn)

Straight no Chaser (T.Monk)

Perdido (J.Tizol)

Lullaby of Birdland (G.Shearing)

Moanin (B.Timmons)

Recordame (J.Henderson)

Hallucinations (B.Powell)

Biglietto "faidaté": da zero a 10 euro, secondo disponibilità, responsabilità, gradimento

Quartetto formato per l'occasione da giovanissimi musicisti under-25 della provincia di Modena, che, da grandi appassionati di Jazz, hanno iniziato i loro studi nella piccola ma sempre più ricca realtà musicale di Pavullo nel Frignano (sede della rassegna Jazz@Open), per poi proseguire il loro percorso nel Conservatorio di Mantova.

Il quartetto proporrà una selezione di standard dal Great American Songbook.

