

# GIOVANI JAZZISTI AL WINDSOR PARK

Officina Windsor Park  
Via San Faustino 155/U – Modena

**Domenica 18 febbraio 2018 | ore 17.30**  
segue aperitivo

## SOUL FOOD+ MANUEL CALIUMI

Manuel Caliumi sassofono

Davide Raisi chitarra

Francesco Piccinini pianoforte

Francesco Zaccanti contrabbasso

Riccardo Cocetti batteria

### PROGRAMMA

Killer Joe (B.Golson)

Jeanine (D.Pearson)

Jordu (D.Jordan)

Edward Lee (H.Mabern)

Song for my Father (H.Silver)

The Sidewinder (L.Morgan)

Del Sasser (S.Jones)

Sneaking Around (R.Bryant)

Sister Sadie (H.Silver)

Work Song (N.Adderley)

**Biglietto "faidaté": da zero a 10 euro, secondo  
disponibilità, responsabilità, gradimento**

**Soul Food**, è un progetto musicale sviluppato nel 2016, dall'incontro di quattro giovani musicisti jazz della scena emiliana, formati musicalmente in Conservatorio o privatamente ed esibitosi in varie rassegne e festival nel Nord Italia. In questo concerto, al quartetto si unisce il giovane sassofonista Manuel Caliumi.

Soul Food è un progetto versatile, che ricerca le sonorità Hard Bop e ricche di Blues dei grandi interpreti, come Lee Morgan, Horace Silver e Cannonball Adderley, sempre rileggendo le composizioni in chiave personale. La caratteristica del repertorio è la trascinante componente ritmica, che rende praticamente inevitabile un coinvolgimento da parte del pubblico anche meno avvezzo all'ascolto di jazz strumentale.



Comune  
di Modena



Fondazione  
Gioventù  
Musicale  
d'Italia  
SEDE DI MODENA [www.gmimo.it](http://www.gmimo.it)

Officina Windsor Park  
Via San Faustino 155/U – Modena

**Domenica 4 marzo 2018**

**ore 17.30**

segue aperitivo

## DEAR ORNETTE TRIO

**Giacomo Ferrigato** chitarra

**David Paulis** contrabbasso

**Andrea Lovo** batteria

### PROGRAMMA

Honesty Suite (Paulis, Lovo, Ferrigato)

**Biglietto "faidaté": da zero a 10 euro, secondo disponibilità, responsabilità, gradimento**

Un progetto inaspettato, risultato della somma di tre storie musicali apparentemente lontane l'una dall'altra. Il sound, contaminato da molteplici influenze, prende forma l'una dall'altra. Il sound, contaminato da molteplici influenze, prende forma dal contrabbasso di David Paulis, la chitarra di Giacomo Ferrigato e la batteria di Andrea Lovo. Si esibiscono come progetto elettroacustico in importanti situazioni e rassegne, come "Inverno in Jazz" al Nadir di Padova, a Bologna e alla rassegna "Jazz@Open" di Pavullo nel Frignano.

INFO: [www.gmimodena.it](http://www.gmimodena.it)

email: [segreteriagmimo@gmail.com](mailto:segreteriagmimo@gmail.com)

tel. 331 3345868

Officina Windsor Park  
Via San Faustino 155/U – Modena

**Domenica 8 aprile 2018**

**ore 17**

segue aperitivo

Esibizione del corso di improvvisazione tenuto dal M° Stefano Calzolari nell'ambito del progetto regionale "La Strada della musica" gestito da Circolo Musicale G. Bononcini – Vignola coord. Giovanna Galli

**ore 17.30**

segue aperitivo

## OPEN YOUNG QUARTET

**Matteo Mugoni** chitarra

**Francesco Ferrari** piano

**Gianluca Contri** contrabbasso

**Margherita Parenti** batteria

### PROGRAMMA

Stablemates (B.Golson)

Anthropology (C.Parker)

Softly as In a Morning Sunrise (S.Romberg)

Take the A Train (B.Strayhorn)

Straight no Chaser (T.Monk)

Perdido (J.Tizol)

Lullaby of Birdland (G.Shearing)

Moanin (B.Timmons)

Recordame (J.Henderson)

Hallucinations (B.Powell)

**Biglietto "faidaté": da zero a 10 euro, secondo disponibilità, responsabilità, gradimento**

Quartetto formato per l'occasione da giovanissimi musicisti under-25 della provincia di Modena, che, da grandi appassionati di Jazz, hanno iniziato i loro studi nella piccola ma sempre più ricca realtà musicale di Pavullo nel Frignano (sede della rassegna Jazz@Open), per poi proseguire il loro percorso nel Conservatorio di Mantova.

Il quartetto proporrà una selezione di standard dal Great American Songbook.

